

# ARANDI

PRINCIPE DE LA SELVA

197

Colombia \$ 10,00  
Venezuela Bs. 150  
Ecuador S/6.00  
Chile \$ 10.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIA

**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO





De las profundidades  
galácticas llegó

Revista

**STARMAN**  
EL LIBERTARIO

Viva cada semana  
con **STARMAN**  
sus increíbles  
super aventuras.



**STARMAN**  
EL LIBERTARIO

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No.197

Autor: Armando Couto. © Copyright 1970. Título de: EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente:

Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Producción: Carlos Schneerson. Director de Arte: Ernesto Segura. Directora Comercial: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo 15188. Télex: 44883. Bogotá - Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.



# ARANDÚ

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA

ARANDÚ, SUJETA LAS CUCHILLAS QUE VAN A DESTROZARLOS, CON LAS CUERDAS DE SUS BRAZALETES, PERO LA PRESIÓN DE ÉSTAS LAS ROMPEN; PARA SALVARSE, SE VEN OBLIGADOS A BUSCAR REFUGIO EN EL BOQUETE QUE ABRIÓ EL RAYO...



DEPUÉS DE ABANDONAR EL REFUGIO, TRAS ATAR A UN SOLDADO QUE LLEGÓ CON OTROS AL CUARTO DE CUCHILLAS, ARANDÚ SALE E INSPECCIONA COMO LLEGAR A LA CELDA DE LA PRISIONERA, PERO SON DESCUBIERTOS Y LES ARROJAN LANZAS; UNA TROZA LA CUERDA DE LA QUE PENDEN Y ESPECTACULARMENTE CAEN DENTRO DE UNA VENTANA...



LOS GIGANTES VAN TRAS ELLOS; EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, TROZA LA ESCALERA POR DONDE VIENEN SUBIENDO LOS SOLDADOS Y ÉSTA CAE IMPRESIONANTEMENTE. ARANDÚ, BUSCANDO POR DONDE BAJAR AL PATIO, ABRE UNA PUERTA Y SON JALADOS HACIA EL INTERIOR POR UNA FUERZA EXTRAÑA...





¡¡ PARECE  
UN SER  
MITOLÓGICO!!

¡¡ NUNCA  
HABER VISTO  
CRIATURA MÁS  
EXTRANA !!



¡AMO! ¿QUÉ HACER?... ¡TOLOAMBA  
SENTIR QUE ABRAZO DE HOMBRE  
CON UN OJO, ROMPERME TODOS LOS  
HUESOS!

MMMMMMMMMMMM.

GRRRRR...



MMMM... SI  
PLUDIERA ZAFAR-  
ME.

SER IMPOSIBLE...  
TENERNOS BIEN  
SUJETOS.



MIENTRAS ELLOS SE DEBATEN EN-  
TRE LOS BRAZOS DEL MONSTRUO,  
OTROS SOLDADOS, POR OTRA ESCALE-  
RA, SUBEN AL PASILLO...

¡¡ NO ESTÁN !!

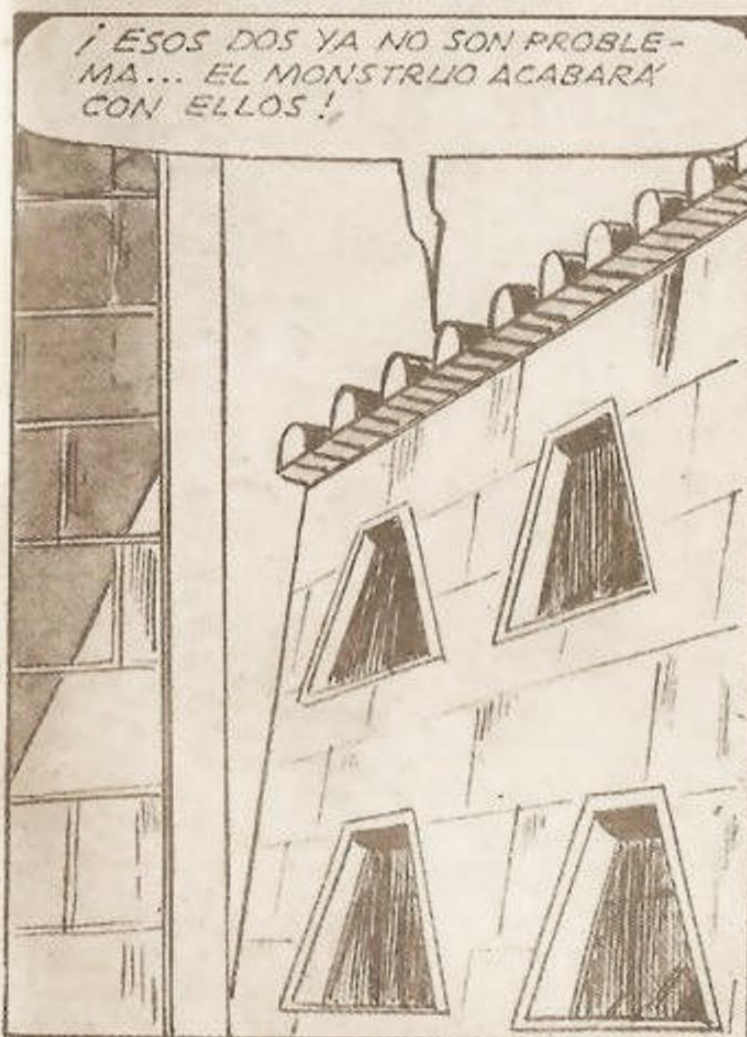


DEBEN HABERSE  
OCULTADO EN ALGU-  
NO DE LOS CUARTOS.

BUSQUÉMOS-  
LOS.









¡¡ QUIERE  
ATRAPARNOS!!

¡¡ HUYAMOS!!



¡AAAYYYYYY!



¡¡ OH, ARROJA A UNO DE ELLOS  
CONTRA LOS QUE HUYEN !!



¡AAAYYYYYY!



¡A A A H H H H H H H H H!





PREOCUPADO POR ATACAR A LOS SOLDADOS, HA AFLOJADO UN POCO LA PRESIÓN SOBRE MÍ... HARÉ OTRO INTENTO POR ZAFARME.



¡¡LO LOGRÉ!!



EL GIGANTE CÍCLOPE TRATA DE ATRAPARLO DE NUEVO Y LE TIRA UN MANOTAZO...



¡OH, EN VEZ DE SUJETARLO, LE DIO UN GOLPAZO Y LO ARROJÓ MÁS LEJOS DE SÍ!



¡GRRRRR!

¡AAHHHHH!



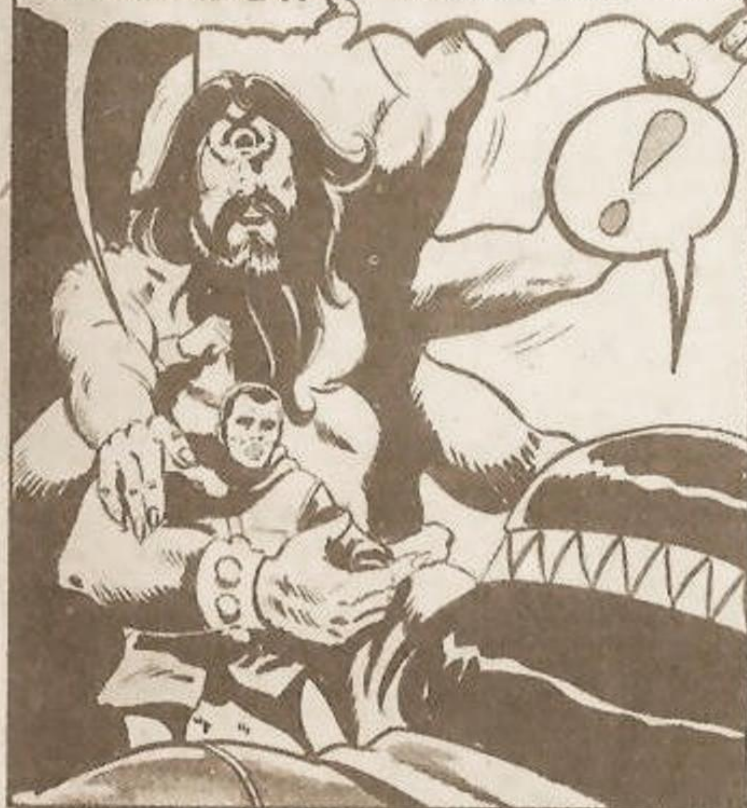






QUITADO EL ESTORBO, DE INMEDIATO SE DIRIGE A ARANDÚ...

¡¡AMO, CUIDADO!! GRRRR...



EL GRITO DE SU FIEL SIRVIENTE LE HACE REACCIONAR POR COMPLETO...

¡ME GRITASTE A TIEMPO, TOLOAMBA!



DEBO RODARME SIEMPRE, SUS MANOS PARECEN ASPAS DE MOLINO NO PRESTAS A COGERME.



EN UNA DE LAS VUELTAS...

AQUÍ ESTÁ LA SOLUCIÓN.





¡SE LA ARROJARÉ  
CON TODA MI FUERZA!



¡¡SU PIEL ES TAN DURA  
QUE LA LANZA HA REBOTADO!!



¿QUÉ PUEDO HACER PARA QUE SUEL-  
TE A TOLOAMBA?... CREO QUE SI  
ARROJO OTRA LANZA A SU OJO, LE  
MATARÍA, PERO...



LO NECESITO VIVO... PARA QUE  
MANTENGA EN JAQUE A LOS  
SOLDADOS, MIENTRAS NOSOTROS  
RESCATAMOS A LA MUJER QUE  
SABE EL PARADERO DEL HIJO DEL  
REY COLOSUS.



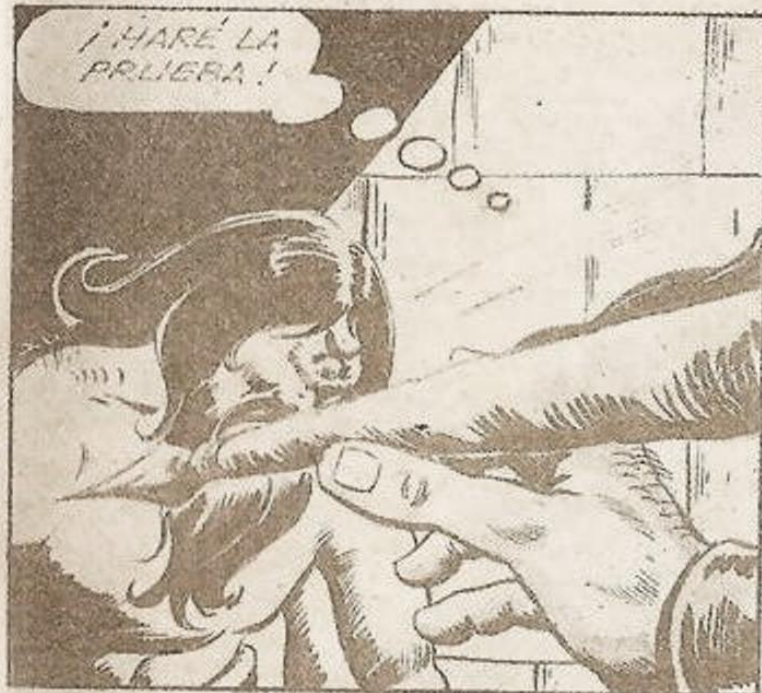
GRANDU HACE UNA INTERESANTE  
OBSERVACIÓN...

LA PIEL DE SUS BRAZOS Y MANOS  
ES MENOS ÁSPERA... TAL VEZ SEAN  
SU PUNTO DÉBIL.





¡HARÉ LA  
PRUEBA!



¡ES MENOS RESISTENTE QUE EL  
RESTO DE LA PIEL DE TODO SU  
CUERPO, PERO TAMBIÉN ES DURA!



TENGO QUE HACERLO  
QUE SUELTE A TOLOAMBA  
A COMO DE LUGAR.



ESO ME SERVIRÁ.



ARANDÚ DA UN SALTO FORMIDABLE  
Y SE PRENDE DE LA LÁMPARA DE  
ACEITE ...





EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, SE  
MECE EN LA CUERDA PARA CO-  
BRAR IMPULSO...



¡ YA TENGO BASTANTE...  
ALLÁ VOY !



¡A AURRGG!



¡¡ EN EL SITIO PRE-  
CISO DONDE QUERÍA  
PEGARLE Y DONDE  
DEBE SENTIR MÁS  
DOLOR... EN SU  
ÚNICO OJO !!



**¡¡GRRR...AURRFFFFF!!**



**¡FALLE!... CREÍ QUE AL SENTIR EL DOLOR SOLTARÍA A TOLOAMBA, PERO NO ES ASÍ.**



**¡¡EL ACEITE QUE SE DERRAMÓ SOBRE EL... ME DA UNA IDEA!!**



**¡¡VEREMOS SI AHORA NO LO SUELTA!!**



**EL GIGANTE BRAMA DE DOLOR Y TRATA DE APAGARSE EL FUEGO...**

**¡A AUURRGGGHH!**













ESTÁ SUCEDIENDO LO QUE VATICINE... EL MONSTRUO LOS MANTIENE MUY OCUPADOS, PARA QUE SE PREOCUPEN POR SEGUIRNOS.



SI NO HACERME A UN LADO TAN PRONTO, GIGANTE CAERME ENCIMA.



SÍGUEME... DE ALLÍ VI SALIR AL CARCELERO.



¡¡UN GUARDIA!!



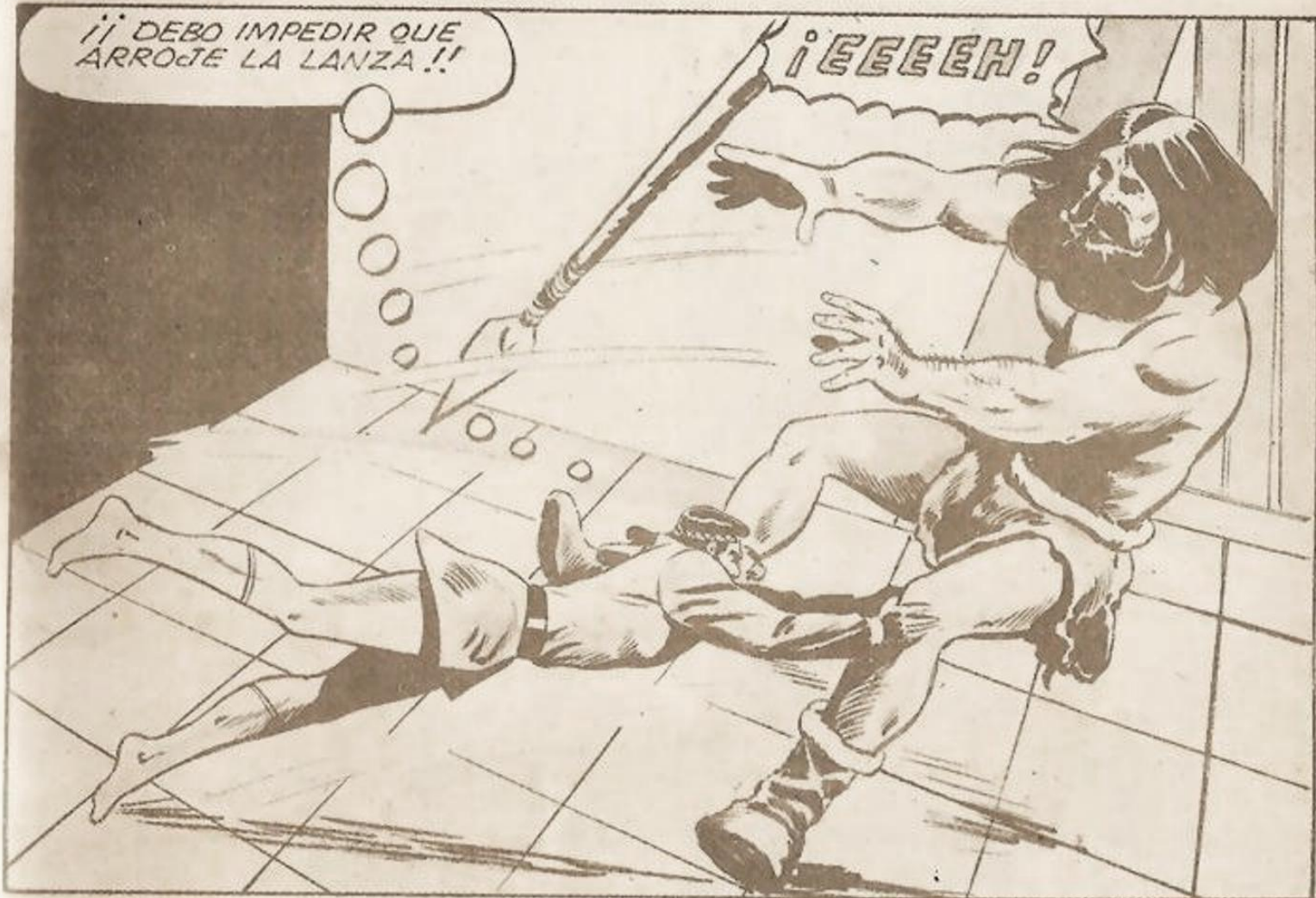
¡¡ MALDITOS INTRUSOS, TENEMOS ORDEN DE INGUANZI' DE MATAR AL QUE OSE ENTRAR AQUI' !!





¡¡ DEBO IMPEDIR QUE  
ARROJE LA LANZA!!

¡EEEEH!



¡¡ TOLOAMBA, NO  
LO DEJES INCOR-  
PORARSE!!



¡ YO NUNCA DESOIR ORDEN DE MI  
AMO Y OBEDECERLE EN EL ACTO...  
MÁS SI PELLEJO IR DE POR MEDIO!

¡AGHH!





¿DÓNDE TENER  
A MUJER?

VEAMOS QUÉ  
HAY TRAS ESA  
PUERTA.

¡¡OH... ÉSTO  
PARECE UNA  
VISIÓN DE  
PESADILLA!!

¡¡SER  
HORRIBLE...  
ESPANTOSO!!



¡DANTE SUS  
OJOS SE  
PRESENTA  
UNA ESCENA  
IMPRESIO-  
NANTE...

¡¡HABLA!!... ¡¿DÓNDE  
ESTÁ EL CHICO?!... ¡¿CONDE-  
NADA, HE DE HACER QUE HABLES,  
ASÍ TENGAMOS YA QUE DESOLLARTE  
VIVA!!

¡AYYYY!







AL ABRIR ELLOS LA PUERTA, LOS VILLANOS SE DAN CUENTA DE SU PRESENCIA.





¡TENGO QUE ALCANZAR ESE  
ESCUDO, PARA LIBRARME DEL  
ATAQUE DE ESTE CANALLA!



ÉSTO YA ES ALGO.



CON ÉSTO LO  
DETENDRÉ UN  
POCO.



¡AGH!

ES UN RESPIRO  
MOMENTÁNEO QUE  
ME DARÁ TIEMPO  
DE ARMARME.



CREO QUE YA PODRÉ NIVELAR  
UN POCO MÁS LAS ACCIONES.



¡AHORA DE ATACADO PASO  
A SER EL ATACANTE!







APROVECHANDO LA SORPRESA DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA, EL GIGANTE ACOMETE CON MAYOR FURIA Y..





¡¡ ESPERO  
CONSERVARLOS  
EN SU LUGAR  
POR MUCHO  
TIEMPO!!



¡¡ TÚ FALLASTE,  
AHORA ME TOCA A MÍ!!

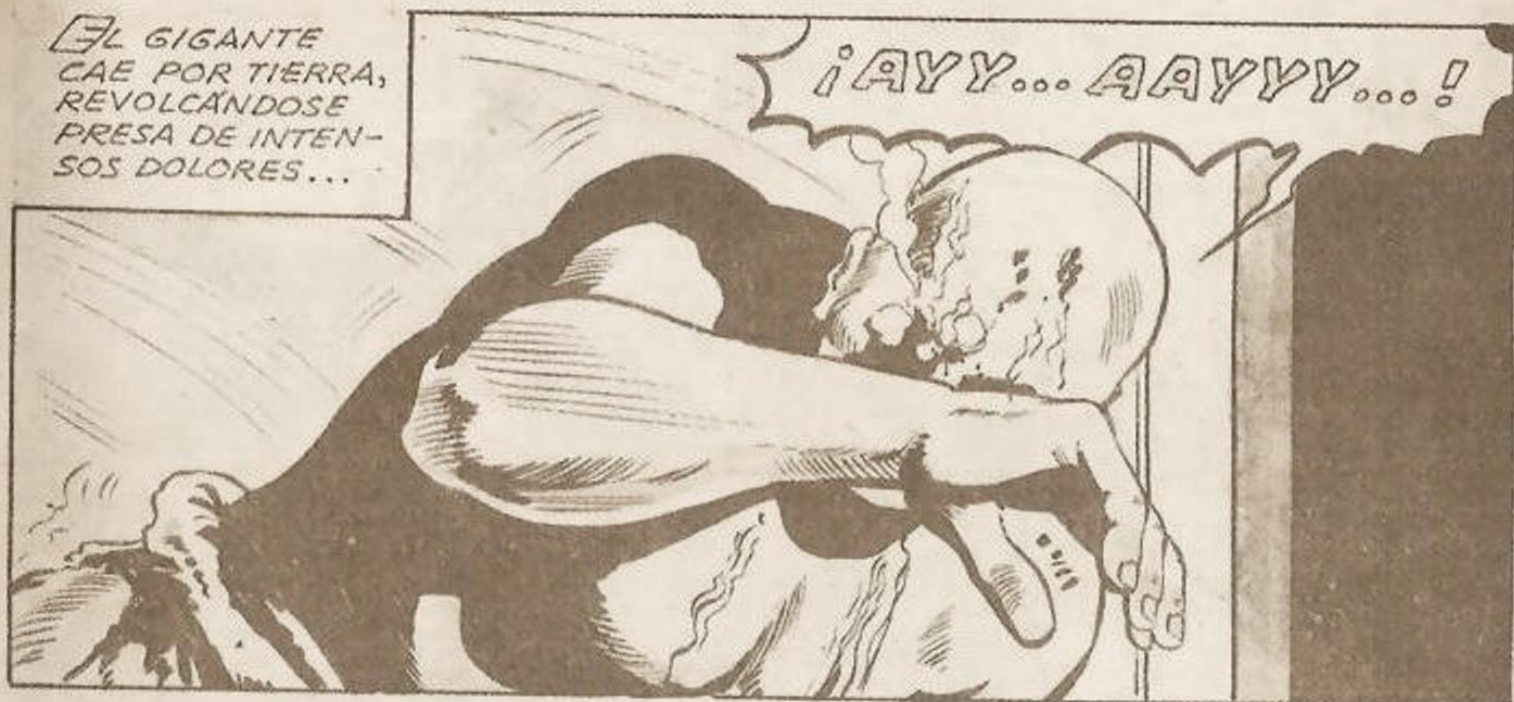


¡AAAAYYYY!





EL GIGANTE  
CAE POR TIERRA,  
REVOLCÁNDOSE  
PRESA DE INTEN-  
SOS DOLORES...



TOLOAMBA SE ESTÁ DEFENDIENDO  
BIEN Y MANTIENE OCUPADO AL  
OTRO; YO ME ENCARGARE DE LA  
SEÑORA.



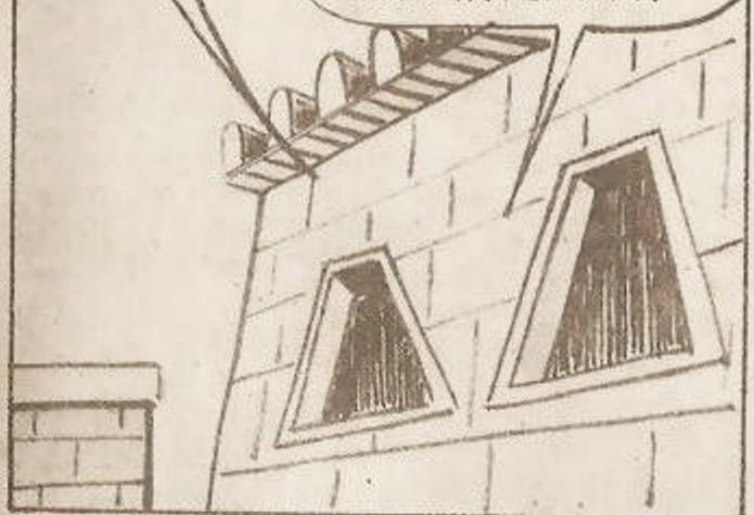
¡¡NO RESISTO  
MÁS... MÁTENME  
POR CARIDAD!!

¡CÁLMESE...  
VENIMOS A  
SALVARLA!



¡VAMOS A  
SACARLA  
CON VIDA  
DE AQUÍ!

¡NADIE PUEDE  
LOGRARLO... LOS  
MATARÁN ANTES  
DE QUE LO PUE-  
DAN INTENTAR!



¡SE LO PROMETO ...ASÍ COMO DE  
QUE SALVAREMOS TAMBIÉN LA  
VIDA DE COLSUS!

¿COLSUS?...¿QUÉ SA-  
BES TÚ DE EL?





TENGO QUE REVELARLE ALGO  
QUE LE ASEGURO NO ME ES FÁCIL  
HACERLO, PERO... ¡SU ESPOSO  
MURIÓ EN COMBATE!

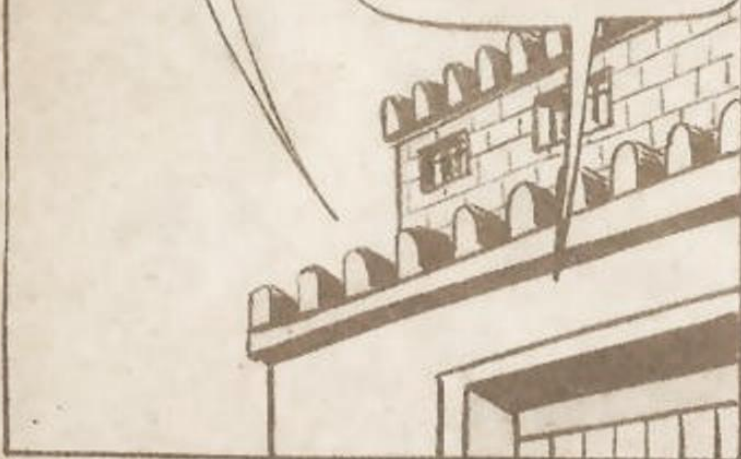


Y... YO... YO FUI EL QUE LE DIÓ  
MUERTE... ¡MURIÓ BATIÉNDOSE  
COMO TODO UN HOMBRE!



¿HABLO EL  
CONTIGO  
ANTES DE  
MORIR?

SÍ, POR ESO TE  
HE MENCIONADO  
A COLSUS... LO SÉ  
TODO. EL ME LO  
REVELO... AMABA  
LA PAZ.



ARANDÚ LE CUENTA A LA MUJER  
LA CONFESIÓN QUE LE HICIERA EL  
GIGANTE...

Y YO CREO QUE RESCATANDO A ESE  
CHICO, SE HARÁ LA PAZ.



TE CREO... SI MI ESPOSO CONFIO  
EN TI, YO LO HARE TAMBIÉN. VEO LA  
BONDAD Y LA NOBLEZA REFLEJADAS  
EN TU MIRADA... TÚ NO PUEDES  
SER UN HOMBRE MALO.



SI SALIMOS CON VIDA DE AQUÍ, TE  
CONDUZCIRE AL ESCONDRIJO DONDE  
ESTÁ OCULTO EL HEREDERO DEL  
TRONO.









SIENTO COMO SI ME HUBIERA  
TROZADO EL BRAZO CON EL CADE-  
NAZO ... ÉSTO ME SERVIRÁ PARA  
DEFENDERME.



SIN PÉRDIDA DE TIEMPO, ARANDÚ  
LANZA UN LATIGAZO ...



LÒGRÉ MI PROPÓSITO,  
ENROLLAR EL LÁTIGO EN  
LA CADENA.



DE VIOLENTO TIRON...

¡AAH!



DEBO ARREBATARLE  
CUANTO ANTES LA OTRA.





LE TIRO OTROS LATIGAZOS, PERO  
YA SE HA PUESTO ALERTA Y LOS  
ELUDE.

NO PODRÁS  
ARREBATARME  
LA OTRA.



CREO QUE DEBO  
CAMBIAR DE TÁCTICA.



¡EEEH!



¡¡ UN VIOLENTO  
JALÓN ES TODO  
LO QUE NECESITO!!

¡AAHHH!





EL GIGANTE,  
CAE VIOLENTA  
Y ESPECTACU-  
LARMENTE...



¡AHORA A PONERLO  
FUERA DE COMBATE!



PERO...

CREÍAS TENERME, ¿EH?...



EL PRÍNCIPE DE LA SELVA ES  
DESPEDIDO CON TREMENDA  
FUERZA, COMO SI SE TRATASE DE  
UN MUÑECO.





EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, SIN  
CONOCIMIENTO...



¡ AL FIN VOY A COBRAR LO QUE ME  
HICISTE... ESTAS QUEMADURAS  
ME HAN CONVERTIDO EN MONSTRUO,  
PERO A TI TE VAN A ENVIAR AL  
INFIERNO !



¡¡ DÉJALO !!



¡¡ A UN LADO !!

¡¡ AAAHHHH !!





¡¡ NO LO MATES... ÉL HARÁ QUE  
LOS INCAS Y NOSOTROS, JUNTO  
CON LOS ENANOS DE LA SELVA,  
VIVAMOS EN PAZ!!



¿QUIÉN TE DIJO QUE PODRÍAMOS  
VIVIR EN PAZ CON ELLOS?...  
¿ESTE LOCO?



¿Y ACASO PIENSAS VIVIR TÚ  
SI REVELAS EL PARADERO DE  
COLSUS?... VAS A MORIR MIL  
VECES CON LAS TORTURAS QUE  
TE APLICARÉ SI NO HABLAS.

¡¡AAAHHH!!



EL GIGANTE LEVANTA A ARANDÚ  
COMO SI FUESE UN MUÑECO  
INERTE...

¡NADA PODRÁ HACER  
POR DEFENDERSE!



POLOAMBA,  
OCUPADO POR  
EL OTRO GIGAN-  
TE, VE IMPOTEN-  
TE COMO SU AMO  
ES CARGADO POR  
EL TORTURADOR...

¡¡ YO TENER QUE  
DESHACERME RÁPIDO  
DE ÉSTE, PARA PODER  
ACUDIR EN AYUDA  
DE AMO!!

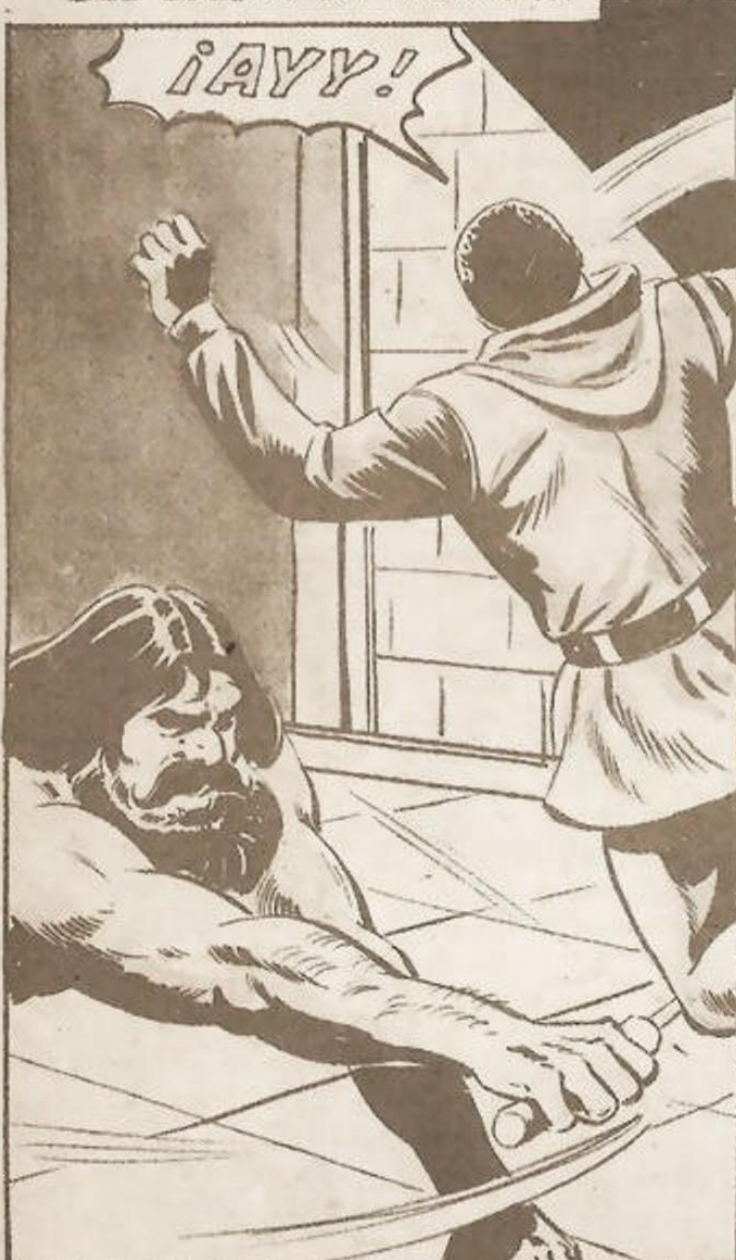








EL TORTURADOR TIRA UN VIO-  
LENTO GOLPE A LOS TOBILLOS  
DEL COLOSO DE EBANO...



Y EN EL MOMENTO DE CAER...



**¡¡ TAMBIÉN LO TENGO!!...  
¿ QUÉ HACEMOS CON  
ELLOS ?**



**¡¡ DARLES LA  
PEOR DE LAS  
MUERTES !!**

**¿ YA IDEASTE  
ALGO ?**





YO YA LE TENGO RESERVADA LA MUERTE QUE LE DARÉ AL NEGRO... CON TODOS LOS HUESOS FUERA DE SU SITIO... DESCOYUNTADOS POR EL POTRO DE TORTURA.

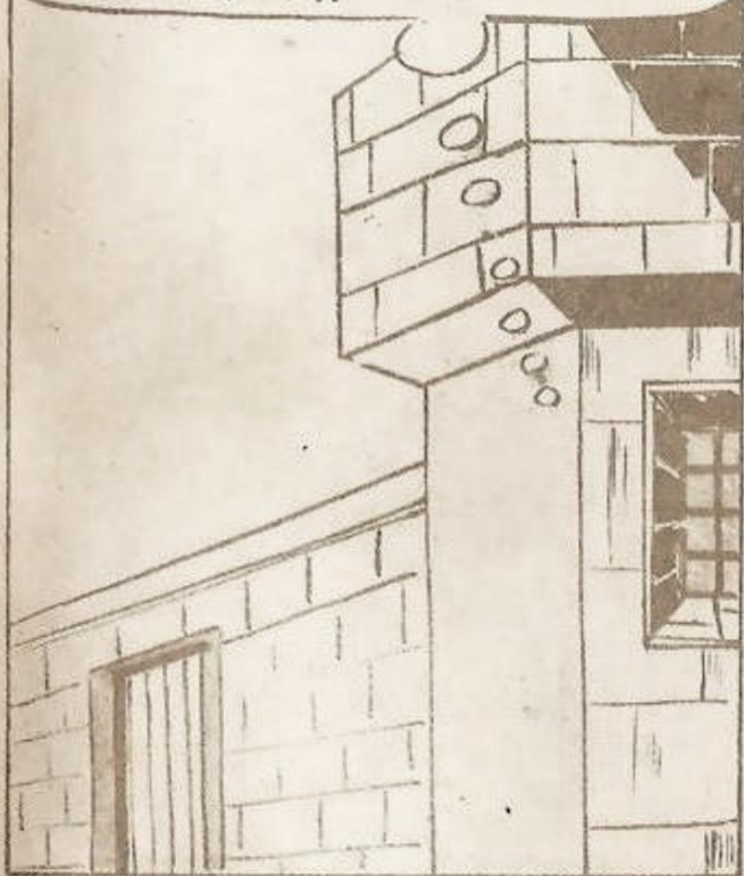


EL QUEMADO NO CONTESTA, COMO AUTÓMATA, PENSANDO EN SU VENGANZA, AVANZA CON SU PRESUNTA VÍCTIMA...

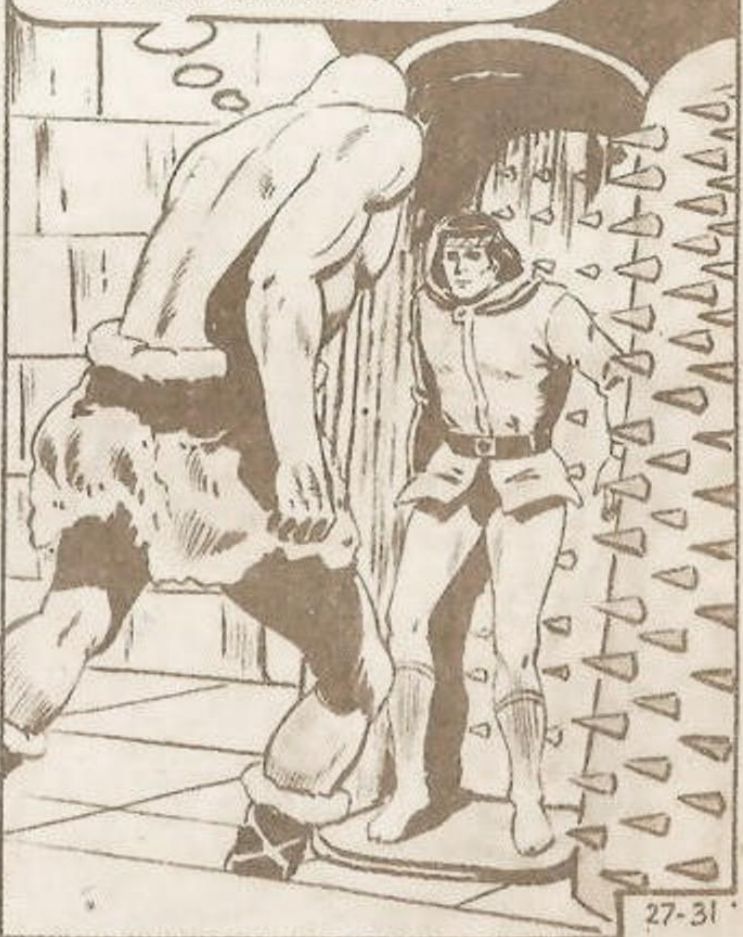
¡¡ LO MATARÉ... PAGARÁ CARO EL HABERME DESFIGURADO !!



¡¡ VENGANZA... VENGANZA... TIENE QUE MORIR... DEBO MATARLO, NI ASÍ PAGARÁ LO QUE ME HIZO !!



¡¡ MORIRÁ EN LA "VIRGEN DE HIERRO" !!





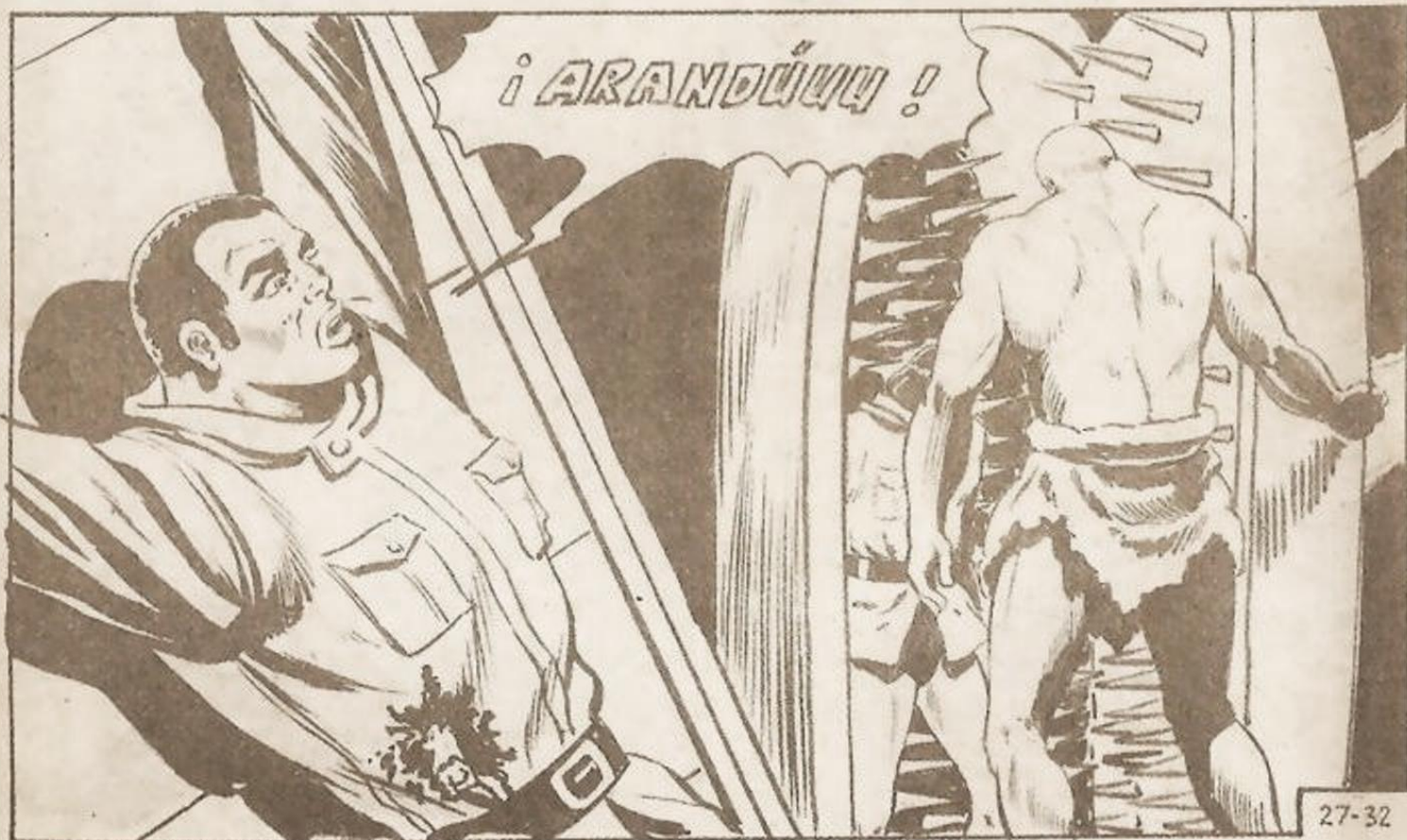
EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, ES COLOCADO DENTRO DE LA "VIRGEN DE HIERRO"; LAS AGUDAS PUNTAS ACERADAS DEL FONDO DEL SARCÓFAGO, QUEDAN A SUS ESPALDAS...



EL GIGANTE TOMA EN SU MANO LA TAPA, PARA CERRARLA CON VIOLENCIA...



EL INTENSO DOLOR QUE SIENTE AL SER TORTURADO EN EL POTRO, HACE QUE TOLOAMBA VUELVA EN SÍ Y VEA, ATERRADO, CÓMO VA A CERRAR LA TAPA DE SARCÓFAGO, CON ARANDÚ DENTRO...





# COMPRUEBA TU INTELIGENCIA



NO IMPORTA  
TU EDAD

PARA AMBOS SEXOS

**Toma un lápiz y resúélvelo...**

PUEDES SER MAS INTELIGENTE DE LO QUE CREES. RESUELVE EL SIGUIENTE TEST Y GANATE UN IMPORTANTE DESCUENTO PARA ESTUDIAR CUALQUIERA DE NUESTROS MAGNIFICOS CURSOS POR CORRESPONDENCIA.

EN LA PARTE SUPERIOR DE ESTAS FICHAS VERAS UN SIGNO RELATIVO AL NUMERO INDICADO EN LA PARTE INFERIOR. LAS FICHAS DE ABAJO SOLO TIENEN IMPRESO EL SIGNO. TU DEBERAS PONER EN EL ESPACIO EN BLANCO EL NUMERO QUE LES CORRESPONDE, DEL 1 AL 6. DISPONES DE UN MINUTO PARA SOLUCIONAR ESTA PRUEBA. IMPORTANTE: INDICA EN QUE TIEMPO LO REALIZASTE.

+	□	—	□	△	□	○	□
△	>	□	○	+	△	□	△

△	+	□	○	▽	□	6
1	2	3	4	5		

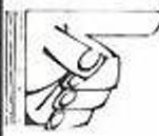
VIVA  
DONDE VIVA

SOLO BASTA  
SABER LEER  
Y ESCRIBIR

CORTE Y CONFECCION  
RADIO ELECTRONICA Y T.V.  
SECRETARIADO COMERCIAL  
DECORACION GENERAL  
CULTURA DE BELLEZA  
ELECTRICIDAD  
VENTAS  
ENFERMERIA  
CONTABILIDAD  
DIBUJO TECNICO GENERAL  
(ARQUITECTONICO Y MECANICO)  
REPARACION DE APARATOS  
(ELECTRICOS DOMESTICOS)  
DIBUJO ARTISTICO  
FOTOGRAFIA  
CERAMICA

IMPORTANTE:  
ENVIANOS HOY MISMO ESTE ANUNCIO CON  
TU RESPUESTA, Y A VUELTA DE CORREO  
RECIBIRAS EL RESULTADO DE TU TEST  
Y UNA INTERESANTE SORPRESA

SIN COMPROMISO  
ALGUNO LLENA  
EL CUPON INDI-  
CANDO EL CURSO  
QUE DESEAS ES-  
TUDIAR



**instituto de superación**

CARRERA 9a. No. 23 - 35, Piso 3o.

(Entrada por el Teatro Bacatá)

APDO. AEREO 29 - 652 BOGOTA D.E., COLOMBIA

A 197

NOMBRE \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

LOCALIDAD \_\_\_\_\_

EDO. O PROV. \_\_\_\_\_ PAIS \_\_\_\_\_

Curso que desea estudiar \_\_\_\_\_ DIRIJASE POR VIA AEREA

ANOTE SUS DATOS CON LETRA DE IMPRENTA



¡MAS  
EMOCIONANTE!  
¡MAS  
INTREPIDO!  
¡MAS  
INCREIBLE!



cada semana  
REVISTA

**KALIMAN**

con todo el poder de su mente...

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



